

# OLYMPIADE CULTURELLE LIBERTÉ CLAIRVAUX



© Cécile Adnot

**SPECTACLE PARTICIPATIF AVEC LA COMPAGNIE KIAÏ  
SAMEDI 13 JUILLET - 18H ET 20H - GRATUIT**

**ABBAYE DE CLAIRVAUX  
DORTOIR DES CONVERS  
VILLE-SOUS-LA-FERTÉ**



# SPECTACLE PARTICIPATIF AVEC LA COMPAGNIE KIAÏ

## OLYMPIADE CULTURELLE

Faisant suite à l'acte inaugural des 16 et 17 septembre 2023, avec le spectacle *PULSE* dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine, la compagnie régionale Kiaï a mené depuis le mois d'octobre des ateliers chorégraphiés sur trampolines avec un groupe d'une quarantaine d'amateur-e-s du territoire.



Au fil des mois avec les artistes chorégraphe et circassiens, les participant.e.s ont découvert l'acrobatie, et la « danse-rebond ». Ils ont travaillé l'improvisation et la composition chorégraphique. Ils ont appréhendé la « mise en corps » où de la consigne naît une situation dansée.

Ils ont surmonté leurs retenues et développé leur confiance en eux et en l'autre. Ils ont acquis de l'aisance et ont libéré le placement de leur corps dans l'espace. Ils ont appris avec hardiesse à déconstruire et recréer des propositions chorégraphiées et à être garant.e.s de leurs essais, de leurs explorations.

Avec : Compagnie Kiaï, Selin Dundar : chorégraphe, François Berdeaux : vidéaste et metteur en scène et les participant.e-s amateur-e-s

Projet porté par Le Palc, Pôle National Cirque de Châlons-en-Champagne Grand Est, et à l'initiative du Ministère de la Culture-DRAC Grand Est.

### SPECTACLES

#### SAMEDI 13 JUILLET ABBAYE DE CLAIRVAUX

• **16h30** : *FLAM(M)E* de la compagnie SCoM - Parking de l'Hostellerie des Dames - gratuit

• **18h et 20h** : *Spectacle participatif* avec les amateur-e-s et la compagnie Kiaï - Dortoir des Convers - gratuit sur réservation obligatoire  
07 67 74 39 09



• **à partir de 14h** : animations et petite restauration proposées par l'association Renaissance de l'abbaye de Clairvaux et la commune de Ville-sous-la-Ferté

Programme disponible sur [abbayedclairvaux.com](http://abbayedclairvaux.com) et renseignements au 03 25 27 52 55

### Compagnie SCoM - *FLAM(M)E*

Ce solo est inspiré de l'histoire de Nadia Comaneci, première gymnaste à décrocher la note de 10 aux Jeux Olympiques à tout juste 14 ans. À travers cette « fille parfaite » *FLAM(M)E* souhaite interroger les manières dont le corps -et en particulier- le corps sportif des filles/femmes est perçu bien au-delà de ses capacités performatives jusqu'à devenir un objet de désir social et un enjeu politique.

Conception, scénographie et mise en scène Coline Garcia. Interprétation Clémence de Felice. Régie générale Charlotte Dubail.